COMUNE DI ROVIGO

SETTORE ORGANI ISTITUZIONALI, AFFARI GENERALI, ORGANISMI VARIAMENTE PARTECIPATI E VIGILATI, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, URP, DEMOGRAFICI ELETTORALE E STATISTICA, DECENTRAMENTO

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 209 DEL 26/01/2022

OGGETTO: ACCERTAMENTO ENTRATA DERIVANTE DA COPRODUZIONI RELATIVE ALL'ATTIVITA' TEATRALE 2021-2022

IL DIRIGENTE

Premesso:
- che con Deliberazione di Giunta n. 70 del 29.07.2019 sono stati approvati i nuovi assetti della macrostruttura dell'Ente;
- con Decreto Sindacale n. 34 del 30.12.2020 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Organi Istituzionali Affari Generali, Organismi Variamente Partecipati e Vigilati, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Urp Comunicazione e Qualità, Demografici Elettorale e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;

Preso atto che il responsabile del presente procedimento amministrativo è la D.ssa Carla Cibola, designata con decreto n. 53 del 26/04/2021 ;

Preso atto che tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione della stagione lirica che si articola nell'autunno 2021 e nella primavera 2022;

Preso atto che:
- con la Delibera di Giunta Comunale n. 300 del 01/10/2021 è stato approvato il programma della Stagione Teatrale Autunno 2021 – Primavera 2022, che prevede fra i vari eventi anche l'Opera "la Traviata" di Giuseppe Verdi;
- l'opera "La Traviata" di Giuseppe Verdi è una co-produzione redatta dalla Direzione Artistica del Teatro Sociale e le Direzioni Artistiche dei seguenti Teatri co-produttori, in base all'accordo preliminare di coproduzione firmato dalle parti Dom. 2021.57843.MTDT.00001 ns. prot. n.73606 del 13.10.2021;
  - Teatro Goldoni di Livorno;
  - Teatro del Giglio di Lucca;
  - Teatro Comunale di Treviso;
  - Teatro Comunale di Padova;

COMUNE DI ROVIGO

Preso atto della determinazione n. 2794 del 27/10/2021 con la quale si è accertata la spesa complessiva preventivata della coproduzione dell'opera "La Traviata" di Giuseppe Verdi (costi indiretti) che è pari ad € 286.664,40 iva compresa, anticipate per conto dei Teatri coproduttori sopraccitati e successivamente ripartita.
Al termine della produzione su presentazione di regolare fattura da parte della Sezione Attività Teatrali del Teatro Sociale del Comune di Rovigo (come da preaccordo firmato dalle parti Dom. 2021.57843.MTDT.00001 ns. prot. n.73606 del 13.10.2021) verranno rimborsate dagli altri Teatri (Teatro Goldoni di Livorno, Teatro del Giglio di Lucca, Teatro Comunale di Treviso, Teatro Comunale di Padova) le relative quote per un importo corrispondente ad € 57.332,88 * 4 Teatri pari ad € 229.331,52;

Preso atto della determinazione n. 128 del 18/01/2022 con la quale si è modificata la determina n. 2794 del 27/10/2021 modificando gli accertamenti relativi alla Fondazione Teatro della Città di Livorno "Carlo Goldoni" e al Comune di Padova.

Visto che, alla data odierna, si rende necessario accertare in entrata **€ 57.332,88** per l'anno 2022, da parte di Fondazione Teatro della Città di Livorno "Carlo Goldoni" - Partita IVA 01474170493 – c.f. 92082880490, quale quota di coproduzione dell'opera lirica "La Traviata" di Giuseppe Verdi;

Dato atto della necessità di accertare in entrata al capitolo vincolato 190316/0725 denominato *"Collaborazioni Con Altri Teatri Gestiti Da Amministrazioni Locali"* – bilancio 2022, codice finanziario E.2.01.01.02.019;
Vista la deliberazione del Consiglio Comunale n. 96 del 28/12/2021 di "Approvazione Documento Unico di Programmazione (DUP) 2022/2024, relativa Nota di Aggiornamento al DUP 2022/2024, Bilancio di Previsione esercizio 2022/2024 e relativi allegati";
Richiamata la Delibera di Giunta Comunale n. 300 del 101/10/2021 con la quale è stato approvato il programma della stagione lirica 2021/2022;

Visti:
- il D.Lgs n.267 del 18.8.2000 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità armonizzata;
- il vigente Regolamento delle Funzioni Dirigenziali;

DETERMINA

1. le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

2. di accertare l'entrata di **€ 57.332,88** da parte della Fondazione Teatro della Città di Livorno "Carlo Goldoni" - Partita IVA 01474170493 – c.f. 92082880490 al capitolo vincolato 190316/0725 parte entrata, denominato *"Collaborazioni Con Altri Teatri Gestiti Da Amministrazioni Locali"* – bilancio anno 2022, codice finanziario E.2.01.01.02.019, quale quota di coproduzione dell'opera lirica "La Traviata" di Giuseppe Verdi;

3. di trasmettere il presente atto, al Settore Economico – Finanziario, per il visto di regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4. D.Lgs.vo 267/2000);

4. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte

delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione “Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti” ed altresì nella sottosezione “Sovvenzioni,contributi,sussidi,vantaggi economici / atti di concessione”; del sito web dell'ente;

5. di dare atto che la pubblicazione dell’atto all’albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. Ai fini della pubblicità legale, l’atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell’art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale