TEATRO SOCIALE/TEATRO DEL LEMMING

ACCORDO DI COLLABORAZIONE PRODUTTIVA
per ANTE LUCEM ANNO 2022

TRA

IL COMUNE DI ROVIGO - Sezione Attività Teatrali (d'ora in avanti denominato TEATRO SOCIALE), codice fiscale e P.I. 00192630291, con sede in Rovigo, Piazza Garibaldi N. 14, nella persona del Dirigente **D.ssa Micaela Pattaro** la quale, nella sua qualità di Dirigente responsabile della Sezione Attività Teatrali, sottoscrive il presente accordo in nome, per conto e nell'esclusivo interesse dell'Amministrazione Comunale che legalmente rappresenta, giusto decreto sindacale n. 34 del 30/12/2020

E

Ass. Cult. TEATRO DEL LEMMING con sede in Viale Oroboni 14, Rovigo, codice fiscale 9300462029 e p. iva 00857380299, rappresentata dal suo Presidente e Legale Rappresentante *pro tempore* **Massimo Munaro**

PREMESSO

- che le parti hanno realizzato un accordo di coproduzione sottoscritto il 14 aprile del 2021 per l'**opera da camera** dal titolo **"ANTE LUCEM"**, una scrittura scenica del Teatro del Lemming su **"sette romanze su poesie di Alexander Block, op.127 per soprano, tre strumenti"** di Dmitri Sostakovic, messa in scena ad agosto e settembre dello scorso anno e che a tale accordo integralmente si rimanda;
- che le parti intendono riprendere lo spettacolo nell'anno 2022

premesso quanto sopra, da considerare parte integrante della presente scrittura,

si conviene e si stipula quanto segue

Art. 1 - Oggetto

Le parti si impegnano a sostenere per l'anno 2022 al 50% 3 (TRE) repliche dell'opera da camera **"ANTE LUCEM"** una scrittura scenica del Teatro del Lemming su "sette romanze su poesie di Alexander Block, op.127 per soprano, tre strumenti" di Dmitri Sostakovic, secondo le modalità di cui ai successivi articoli e nei limiti di cui agli articoli 3 e 6 della presente scrittura.

Art. 2 - PERIODO DI ALLESTIMENTO E DI PROVE, DEBUTTO E REPLICHE

Le prove e le repliche dello spettacolo si realizzeranno presso il Teatro Studio di Rovigo, secondo il seguente calendario:

- PROVE: Dal 10 al 12 ottobre (in orari da concordare);
- REPLICHE: 14 e 15 ottobre, ore 11 replica per le Scuole Superiori; 15 ottobre ore 21.00 in replica aperta a tutto il pubblico.

Art. 3 - APPORTO DEI PARTNER COPRODUTTORI

Le parti convengono che il costo complessivo della ripresa dello spettacolo verrà suddiviso al 50% tra le parti. Nello specifico il Teatro del Lemming sosterrà le spese del proprio personale artistico e tecnico (5 attori e il regista), il Teatro Sociale sosterrà le spese del proprio personale artistico e tecnico (tre musicisti, un soprano, tre tecnici, per tutto il periodo necessario alla realizzazione della ripresa dello spettacolo (allestimento, prove, spettacoli). Le parti si impegnano ad impiegare il medesimo personale artistico e tecnico impiegato per il debutto dell'Opera nel 2021.

Art. 4 - ATTRIBUZIONE DELLE GIORNATE RECITATIVE E DEGLI INCASSI

Il numero delle giornate recitative così come gli incassi da biglietteria realizzati nel periodo indicato all'art. 3 verranno ripartiti al 50%. I borderò saranno perciò cointestati ad entrambi i soggetti che si impegnano ad operare nell'ambito delle norme vigenti e delle disposizioni emanate dal Ministero della Cultura in materia di collaborazioni produttive fra soggetti operanti in àmbiti diversi.

Art. 5 - GESTIONE DELLA PRODUZIONE

Le parti stabiliscono di comune accordo che la produzione esecutiva dello spettacolo è affidata al Teatro del Lemming che si impegna pertanto a curare in piena autonomia l'organizzazione generale della produzione in oggetto per quanto riguarda tutti gli aspetti operativi connessi alla messa in scena. Convengono, inoltre, nel riconoscere la paternità dell'Opera a Massimo Munaro, che ne curerà la regia. Ogni diritto di sfruttamento commerciale futuro dell'opera spetterà al Teatro del Lemming.

Art. 6 - TERMINI ECONOMICI E QUOTA COPRODUTTIVA

La quota del 50% della produzione a carico del TEATRO DEL LEMMING sarà sostenuta attraverso la diretta assunzione del regista, di tre attori, di due tecnici, per il periodo di prova e degli spettacoli, sulla base del programma stabilito al precedente articolo 2. Il Teatro del Lemming, inoltre, metterà a disposizione il Teatro Studio, in sua gestione, per il periodo di allestimento e prova, come luogo di debutto e per le repliche concordate del lavoro.
La quota del 50% della produzione a carico del TEATRO SOCIALE sarà sostenuta attraverso la diretta assunzione di tre musicisti, di una cantante (soprano), di tre tecnici, per il periodo di prova e degli spettacoli, sulla base del programma stabilito al precedente articolo 2. Il Teatro Sociale si impegna, inoltre, a sostenere l'affitto del pianoforte e a mettere a disposizione, se ritenuto necessario dal produttore esecutivo, i propri apparati tecnici di proprietà (luci, costumi, elementi scenici, ecc.).
Le parti riconoscono che il valore dei rispettivi conferimenti è equivalente e corrisponde al 50% delle rispettive quote di partecipazione.

Art. 7 - MATERIALI PUBBLICITARI - DICITURE - PROMOZIONE

Il Teatro Sociale si impegna a curare a proprie spese l'immagine e la grafica dei materiali pubblicitari dello spettacolo, le locandine, le cartoline e i Social) che saranno concordate con il Teatro del Lemming. I costi per la stampa del materiale grafico e pubblicitario necessari nell'ambito della stagione lirica del Teatro Sociale

saranno a carico del medesimo, che inserirà la pubblicità dello spettacolo all'interno dei programmi informativi della Stagione 2022-2023.
A cura e a spese del Teatro Sociale sarà anche la gestione e la promozione nelle Scuole Superiori di Rovigo al fine dell'organizzazione e della realizzazione dei due matinée dedicati alle istituti della città (progetto TeatroRagazzi).
Sui comunicati stampa e sui materiali promozionali e pubblicitari realizzati relativi allo spettacolo in oggetto saranno riportati con la stessa evidenza i loghi e il nominativo del "Teatro Sociale" e del "Teatro del Lemming".

Letto, approvato e sottoscritto in data 22 febbraio 2022

TEATRO DEL LEMMING
Il Legale Rappresentante
MASSIMO MUNARO

Firmato digitalmente da:
MUNARO MASSIMO
Firmato il 24/02/2022 10:56
Seriale Certificato: 71324
Valido dal 14/01/2021 al 14/01/2024
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

COMUNE DI ROVIGO/TEATRO SOCIALE
DIRIGENTE SETTORE TEATRALE
MICAELA PATTARO