COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 1443 DEL 19/04/2024

OGGETTO: LIQUIDAZIONE CACHET PER DIRITTI DI RAPPRESENTAZIONE (OPERA D'INGEGNO) RELATIVI AL PROGETTO REGISTICO NELL'AMBITO DELL'OPERA LIRICA "LA BOHÈME"

IL DIRIGENTE

Premesso che:
- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile , è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**
- con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- che il responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con incarico di Elevata qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per la Sezione Teatro Anagrafe e Statistica - Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024;
- che tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale e del Laboratorio teatrale di scenografia;
- con la Deliberazione di Giunta Comunale n. 241 del 23/06/2023 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2023 – primavera 2024 nel quale è stata prevista la messa in scena dell'opera lirica "Bohème" di G. Puccini in coproduzione con il Comune di Padova - Settore Cultura e Turismo e il Comune di Treviso - Settore Musei- Biblioteche e Cultura con svolgimento presso il Teatro Sociale di Rovigo secondo il seguente calendario:
- martedì 09 gennaio 2024 – ore 16.00 (TeatroRagazzi);
- venerdì 12 gennaio 2024 – ore 20.30;
- domenica 14 gennaio 2024 – ore 16.00;
- con la Determinazione dirigenziale n. 4298 DEL 19/12/2023, n. 38 DEL 09/01/2024 e n. 121 DEL 12/01/2024 è stata approvata la spesa per gli incarichi relativi al personale artistico impegnato nell'opera lirica "La Bohème" di G. Puccini, sulla base delle comunicazioni del Direttore Artistico del Teatro sociale di Rovigo, P.g. n. 92548/2023, P.G. n. 1176/2024, P.G. n. 3019/2024 e P.G. n. 3107/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali;

Dato atto che le prove e le recite sono andate regolarmente in scena secondo il calendario di programmazione del Teatro Sociale di Rovigo;

Viste le fatture e note di credito emesse dall'artista sotto specificato e di seguito elencate per i diritti di rappresentazione (opera d'ingegno) relativi al progetto registico dell'opera sopraccitata:

Artista	*dati fattura*			*ns. protocollo*	*Scadenza pagamento*
	n.	*data*	*importo lordo*	*n.*	
	4	01/02/2024	€ 1.602,00	9700/2024	
	NC 7	05/02/2024	- € 1.602,00	9701/2024	
	8	05/02/2024	€ 1.602,00	9702/2024	
	NC 11	10/04/2024	- € 1.602,00	28555/2024	
MORASSI GIUSEPPE	12	10/04/2024	€ 1.600,00	28556/20214	09/06/2024

Ritenuto di dover procedere alla liquidazione e al pagamento del cachet dovuto secondo quanto indicato in fattura;

Dato atto della regolarità del versamento dei contributi previdenziali dell'artista oggetto del presente provvedimento, come da DURC INPS_40533625 del 09/04/2024 con scadenza validità il 07/08/2024, agli atti della Sezione Attività Teatrali;

Considerato che l'affidamento degli incarichi artistici sopraindicati, di cui ai citati provvedimenti di impegno di spesa, non è soggetta agli obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo AVCP) trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011"-Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010");

Visti:
- il D.Lgs n. 267 del 18.8.2000 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità armonizzata;
- il vigente Regolamento delle Funzioni Dirigenziali;

DETERMINA

1. che le motivazioni riportate nella premessa narrativa costituiscono parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di liquidare e pagare all'artista, indicato in dettaglio nell'allegato A), quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali, al presente provvedimento, il cachet spettante per i diritti di rappresentazione (opera d'ingegno) relativi al progetto registico nell'ambito dell' opera lirica "La Bohème" di G. Puccini, facente parte della Stagione lirica autunno 2023 – primavera 2024, per una somma complessiva di € 1.600,00 (al lordo delle ritenute fiscali irpef per € 240,00);
3. di introitare la somma complessiva di € 240,00 rper ritenute fiscali irpef al cap. 030602/6025 bilancio esercizio 2024, (accertamento n. 77662/2024);
4. di far fronte alla spesa complessiva di € 1.600,00 con i fondi impegnati con la Determinazione dirigenziale n. 4298 DEL 19/12/2023 con il Capitolo di spesa 190130/1300

codice finanziario 1.03.02.99.999, Bilancio esercizio 2024 (impegno di spesa n. 203418/2024);

5. di trasmettere il presente atto alla Sezione Ragioneria per la successiva emissione del mandato di pagamento secondo le modalità indicate dagli interessati, da effettuarsi quanto prima possibile, dato atto che il pagamento in questione ha già subito ritardi per errori nella fatturazione;
6. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione “Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti”, all'Albo pretorio on line del sito web dell'Ente ed altresì nella sottosezione “Consulenti e collaboratori” del sito web dell'ente.
7. di dare atto che la pubblicazione dell’atto all’albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali". Ai fini della pubblicità legale, l’atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell’art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale