COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 1607 DEL 06/05/2024

OGGETTO: CONCERTO "CLASSICHE FORME" – TEATRO SOCIALE DI ROVIGO, 8 MAGGIO 2024 : IMPEGNO DI SPESA PER LA PRESTAZIONE ARTISTICA DELL' "ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO"

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile , è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**

- con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;

- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con il Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024 di conferimento dell'incarico di Elevata qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per la Sezione Teatro Anagrafe e Statistica;

- con la Deliberazione di Giunta Comunale n. 241 del 23/06/2023 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2023 – primavera 2024, nel quale è stata prevista la messa in scena del seguente concerto:

mercoledì 8 maggio 2024 ore 21.00
CLASSICHE FORME pianoforte JAN LISIECKI
ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO
direttore d'orchestra MARC NIEMANN
PROGRAMMA
Béla Bartók
Divertimento per archi BB 118 SZ 113
Allegro non troppo, Molto adagio, Allegro assai
Franz Joseph Haydn
Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 Hob: I: 103 "Col rullo di tamburi"

Adagio; Allegro con spirito, Andante più tosto Allegretto, Minuetto e Trio, Finale: Allegro con spirito
Ludwig van Beethoven
Concerto n. 4 per pianoforte e orchestra in sol maggiore op. 58
Allegro moderato, Andante con moto, Rondò. Vivace

Preso atto che le spese relative a rappresentazioni di natura artistica unica, diversamente dalle altre spese per la fornitura di beni o servizi, in base al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 art. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici), sono valutate dal Direttore artistico del Teatro sociale di Rovigo, nell'ambito delle sue mansioni in quanto titolare del compito di redigere progetti di spettacoli ed eventi, con l'indicazione dettagliata dei costi, e con conseguente la possibilità pertanto di avvalersi di un determinato operatore nel rispetto dell'originalità del progetto artistico;

Ritenuto pertanto, che per l'esecuzione del concerto **CLASSICHE FORME**, è stato ritenuto ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, via Marsilio da Padova 19 - 35139 Padova, Codice fiscale 00379170285 la Fondazione ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, via Marsilio da Padova 19 - 35139 Padova, Codice fiscale 00379170285, come da comunicazione P.G. n. 32743/2024, agli atti della Sezione Attività Teatrali;

Dato atto che l'affidamento di che trattasi è di importo inferiore ad € 5.000,00, per cui questo Comune può procedere autonomamente anche mediante affidamento diretto senza obbligo di ricorso a Consip/Mepa né a soggetti aggregatori centrali di committenza, strumenti telematici di negoziazione, ecc., in virtù dell'art. 1, comma 450, della Legge n. 296/2006;

Dato atto che, a tal fine, è stata richiesta offerta per l'affidamento in parola all'operatore economico sopra riportato per il concerto "**CLASSICHE FORME"** (Teatro sociale di Rovigo – 8 maggio 2024);

Vista al riguardo l'offerta ricevuta, registrata al P.G. n. 31097/2024 presentata da ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, via Marsilio da Padova 19 - 35139 Padova, Codice fiscale 00379170285, per un importo pari ad € 4.000,00 + IVA 10% per un totale complessivo di € 4.400,00 quale compenso per la prestazione artistica orchestrale con 35 musicisti per 1 gg. di concerto, comprensiva del cachet del direttore d'orchestra, del pianista solista, delle retribuzioni di tutto il personale d'orchestra, relativi oneri fiscali e previdenziali, delle indennità di trasferta, delle spese di trasporto, noleggio delle parti e assistenza tecnico logistica;

Tenuto presente inoltre la Legge 13/8/2010 n. 136 sulla tracciabilità dei pagamenti e delle disposizioni dell'Autorità per la Vigilanza dei Contratti Pubblici (cfr. det. n. 4 del 7/7/2011), secondo cui è necessario inserire negli atti contrattuali specifica clausola sulla tracciabilità dei pagamenti ed acquisire per ciascun affidamento lo specifico C.I.G. che nel servizio in questione è il seguente: B165A0FF9E;

Considerato che:
- gli accordi, riportati all'interno del preventivo P.G. n. 31097/2024, tra il Teatro Sociale di Rovigo e ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, prevedono che gli incassi dello spettacolo siano di competenza della ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, pertanto il relativo borderò SIAE sarà intestato alla Orchestra stessa, la quale si occuperà, in modo diretto, dei rapporti con l'ufficio SIAE competente per i relativi adempimenti;

- La ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, per la vendita dei biglietti, si avvale del misuratore fiscale presente all'interno del Teatro Sociale di Rovigo, delegando il Teatro a gestire in nome e per conto della Orchestra stessa, gli incassi derivanti dall'attività di biglietteria;
- la regolarizzazione contabile relativa alla gestione degli incassi sarà attuabile a spettacolo concluso, pertanto si rimanda a successivi ed ulteriori atti amministrativi le operazioni necessarie finalizzate all'accertamento e all'impegno degli incassi delle vendite della biglietteria singola eseguite al botteghino del Teatro Sociale e al seguente versamento alla ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO degli introiti dovuti;

Dato atto che ai sensi dell'art. 192 del T.U.E.L. n. 267 del 18/8/2000 che:
- il fine che si intende perseguire è l'ottimale realizzazione del programma della Stagione teatrale 2023/2024, nello specifico del concerto "**CLASSICHE FORME**",
- l'oggetto del contratto è la realizzazione del concerto "**CLASSICHE FORME**";
- la modalità di scelta del contraente, trattandosi di prestazioni artistiche uniche, rientra nella fattispecie di cui al D.lgs n. 36 del 31.03.2023 art. 76 e 158 (Codice dei Contratti Pubblici);

Verificato che alla data del 23/04/2024 a carico di ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO non risulta registrata alcuna annotazione sul Casellario dell' ANAC, come da documentazione agli atti della Sezione Attività Teatrali;

Considerato che ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO risulta in regola con gli adempimenti contributivi ai fini del DURC (INAIL_42228112 del 29/01/2024 con scadenza validità il 28/05/2024);

Visto che ai sensi dell'ai sensi degli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, con riferimento al possesso dei requisiti di carattere generale, sono stati acquisiti, con il P.G. n. 31615/2024, e conservati agli atti degli uffici della Sezione Attività Teatrali, la dichiarazione ai sensi dell'art. 53 d.lgs.165/2001, la dichiarazione relativa al conto corrente dedicato ai sensi dell'art. 3 della legge 136/2010 e s.m.i, e la Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), quest'ultima allegata al presente provvedimento, quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali (in ottemperanza alla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture);

Ritenuto quindi necessario assumere la spesa complessiva di € 4.000,00 + IVA 10% per un totale complessivo di € 4.400,00 per per la prestazione artistica di ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO per la realizzazione del concerto "**CLASSICHE FORME**" al Teatro Sociale di Rovigo - mercoledì 8 maggio 2024 ore 21.00 e di rimandare a successivi atti amministrativi il versamento relativo agli incassi derivanti dall'attività di biglietteria;

Rilevato che il presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio, ai sensi dell'art. 9, co.1 del d.l. 78/2009, convertito in legge 102/2009;

Visti:

- la deliberazione del Consiglio comunale n. 104 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026, la relativa nota di aggiornamento ed il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026, e successive variazioni;

- la deliberazione della Giunta comunale n. 6 del 18.01.2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 125 del 11.04.2023, esecutiva, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2023-2025, e successivi aggiornamenti.

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;

Tutto quanto premesso;

DETERMINA

1. di approvare le premesse espresse sopra e qui richiamate;

2. di approvare, per le motivazioni meglio specificate nelle premesse, che formano parte integrante e sostanziale del presente atto, il preventivo di spesa, registrato al P.G. n. 31097/2024, presentaoa da ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, via Marsilio da Padova 19 - 35139 Padova, Codice fiscale 00379170285, per un importo pari ad € 4.000,00 + IVA 10% per un totale complessivo di € 4.400,00 quale compenso per la realizzazione del concerto "CLASSICHE FORME" al Teatro Sociale di Rovigo - mercoledì 8 maggio 2024 ore 21.00, come da indicazioni del Direttore artistico del Teatro sociale di Rovigo - comunicazione P.G. n. 32743/2024, agli atti della Sezione Attività Teatrali;

3. di impegnare la spesa complessiva di € 4.400,00 (IVA 10% inclusa) sul capitolo di spesa 190130/0900 del Bilancio 2024, codice finanziario U.1.03.02.99.999, vincolato al capitolo d'entrata 190216/0240 del Bilancio 2024 denominato "CONTRIBUTO STATALE PER ALLESTIMENTO STAGIONE LIRICA TRADIZIONALE" codice finanziario E.2.01.01.01.001, accertamento n. 77548/2024;

4. di dare atto che l'entrata di € 4.400,00 è già stata accertata con la Determinazione dirigenziale n. 4298 del 19/12/2023 al capitolo d'entrata 190216/0240 del Bilancio 2024 denominato "CONTRIBUTO STATALE PER ALLESTIMENTO STAGIONE LIRICA TRADIZIONALE" codice finanziario E.2.01.01.01.001, accertamento n. 77548/2024;

5. di demandare a successivo atto amministrativo, da formalizzare a spettacolo concluso, le operazioni necessarie finalizzate all'accertamento e all'impegno degli incassi delle vendite eseguite al botteghino del Teatro Sociale e al seguente versamento alla ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, via Marsilio da Padova 19 - 35139 Padova, Codice fiscale 00379170285, come accordi, riportati all'interno del preventivo P.G. n. 31097/2024, tra il Teatro Sociale di Rovigo e l'Orchestra stessa;

6. di dare atto che, in riferimento alla normativa sulla tracciabilità dei flussi finanziari ex art.3, Legge n.136 del 13.08.2010, come modificato dal D.L. 12.11.2010, n.187, al presente procedimento è stato assegnato il codice CIG n. B165A0FF9E;

7. di precisare che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36 del 31.03.2023, per il suddetto affidatario saranno effettuate secondo le modalità prescritte dalla Circolare n. 4 del 28/09/2023 del Comune di Rovigo - Circolare modalità di controllo dichiarazioni possesso dei requisiti da parte degli operatori economici nelle procedure di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture – sulla base della Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 d. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), allegata al presente provvedimento, quale parte integrante, ma non ostensibile in quanto contenente dati personali;

8. di stabilire che il pagamento della prestazione artistica avverrà con emissione della fattura elettronica, emessa da parte di ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO, via Marsilio da Padova 19 - 35139 Padova, Codice fiscale 00379170285, a sessanta giorni dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito, senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Società risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);

9. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti" ed altresì nella sottosezione "bandi di gara e contratti" del sito web dell'ente;

10. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali". Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali;

11. di dare atto, inoltre, di aver reso e sottoscritto l'attestazione di cui all'art.18, commi 2 e 3, del Codice di comportamento aziendale, inserita nel fascicolo relativo al servizio in oggetto;

12. di trasmettere il presente atto al responsabile del servizio finanziario per l'approvazione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, del d.lgs. 267/2000).

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale