COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Biolcati Stefano

DETERMINAZIONE N. 2287 DEL 26/06/2024

OGGETTO: DETERMINAZIONE A CONTRARRE CON CONTESTUALE ASSUNZIONE IMPEGNO DI SPESA PER L'AFFIDAMENTO DIRETTO, AI SENSI DELL'ART. 50, C. 1 LETT. B) DEL D.LGS 36/2023, PER LA FORNITURA DI VERNICI NECESSARIE PER LA COSTRUZIONE DELLA SCENOGRAFIA PER L'OPERA LIRICA "MADAMA BUTTERFLY" – CIG B23199FCED

IL DIRIGENTE

Premesso:

- che con la delibera della Giunta n. 48 del 04 marzo 2021 esecutiva, è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'ente, come già previsto nella deliberazione della Giunta comunale n. 70 del 29.07.2019;
- che con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- che il responsabile del presente procedimento amministrativo è l'ing. Stefano Biolcati, come da designazione di cui al Decreto Dirigenziale n. 127 del 23/09/2022;
- che con Delibera di Giunta Comunale n. 75 del 09/02/2024 è stato approvato in linea tecnica il progetto artistico predisposto dal Direttore Artistico Edoardo Bottacin, già presentato al Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, ai sensi del D.M. n. 332/2017 con PG/8655/2024 – istanza anno 2024 e con PG/6579/2022 come istanza triennale 2022/2024, comprendente la Stagione Teatrale 2024/2025 del Teatro Sociale di Rovigo;
- la Stagione Teatrale 2024/2025 del Teatro Sociale di Rovigo prevede, per la Sessione Autunnale 2024, la realizzazione dell'opera lirica "Madama Butterfly" di G. Puccini, presso il Teatro Sociale di Rovigo, coprodotta con il Teatro di Padova e con il Teatro di Treviso;

- che i comuni di Rovigo, Padova e Treviso hanno firmato un "Accordo preliminare di coproduzione stagione lirica 2024" per la realizzazione dell'opera "Madama Butterfly" di G. Puccini, come da ns. PG. 7918/2024;

Preso atto che:
- in base agli accordi tra i Teatri di Rovigo, Padova e Treviso la scenografia, il cui progetto artistico è dello scenografo F. Tonon, verrà realizzata nel laboratorio del Teatro Sociale di Rovigo;
- la prima recita dell'opera "Madama Butteerfly" è in programmazione al Teatro Sociale di Rovigo in data 11 ottobre 2024, con prova generale in data 8 ottobre 2024 e inizio allestimenti e prove già a partire dal mese di settembre 2024. Per rispettare le date di cui al punto precedente la costruzione della scena deve essere necessariamente avviata all'inizio del mese di luglio 2024;
- per la costruzione della scenografia si rende necessario l'approvvigionamento di vernici aventi diverse e specifiche caratteristiche;
- il valore stimato della fornitura in questione, da ribassare, è pari a euro 4.950,00 - compresi euro 50,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA 22 %;
- per l'importo del presente affidamento (inferiore ad euro 140.000,00), non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi, di cui all'art. 37 del Dlgs n. 36/2023;
- l'affidamento di che trattasi è di importo inferiore ad euro 5.000,00 per cui questo Comune può procedere autonomamente anche mediante affidamento diretto senza obbligo di ricorso a Consip/Mepa né a soggetti aggregatori centrali di committenza, strumenti telematici di negoziazione, ecc., in virtù dell'art. 1, comma 450, della Legge n. 296/2006;
- in riferimento alla delibera di Giunta n. 162 del 22/6/2017 per le procedure di importo inferiore a € 40.000,00 gli Uffici possono attivarsi in modo autonomo, senza cioè ricorrere all'attività dell'Ufficio Acquisti e Gare;
- rientra, pertanto, nella competenza della Sezione Attività Teatrali, procedere autonomamente all'affidamento del servizio sopra descritto tramite piattaforma elettronica.

Considerato che:
- vista l'urgenza di procedere all'acquisto dei materiali necessari alla costruzione della scenografia, nelle more della definizione dell'accordo di coproduzione tra i tre Teatri interessati, al momento in fase di definizione finale, i Teatri di Padova e Treviso partecipano ai costi per l'approvvigionamento dei materiali effettuando uno specifico affidamento diretto all'Amministrazione comunale di Rovigo di importo pari alle rispettive quote per la copertura dei costi anzidetti;
- con riferimento al punto precedente, l'Amministrazione comunale di Padova, sedente in via 8 Febbraio n. 6 – 35122 Padova (PD) – C.F.: 00644060287, con trattativa MePA n. RDO 4416765 del 06/06/2024 ha richiesto un'offerta alla scrivente Amministrazione comunale di Rovigo per l'effettuazione del "*Servizio di creazione allestimento scenico per Madama Butterfly di Puccini 18 e 20 ottobre 2024*" – CIG B20386E371 – con importo a base d'asta di euro 18.000,00 IVA esclusa;
- l'Amministrazione comunale di Rovigo in data 07/06/2024, con riferimento alla RDO di cui sopra, entro i termini stabiliti nella trattativa, ha offerto l'importo di euro 18.000,00 IVA esclusa;

- l'Amministrazione comunale di Padova ha quindi provveduto ad impegnare la cifra di euro 18.000,00 IVA esclusa, ovvero euro 21.960,00 IVA compresa – cfr. determinazione dirigenziale n. 2024/81/0206 del 07/06/2024 – ed ha trasmesso alla scrivente Amministrazione il documento di stipula (ns. PG 48474/2024), restituito, controfirmato, con ns. PG 49000/2024;
- seguirà analogo iter tra le Amministrazioni di Rovigo e Treviso;

Richiamati:
- l'art. 17 del D.Lgs. n. 36/2023 "*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'art. 1 della Legge 21 giugno 2022, n. 78*" (d'ora innanzi anche solo "*Nuovo Codice*"), il quale, al c. 1, stabilisce che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, mentre il successivo c. 2 stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 50, comma 1, lettera b), del D. Lgs. 36/2023 che stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore ad Euro 140.000,00, si possa procedere ad affidamento diretto, anche senza la consultazione di più operatori economici, con la garanzia che i soggetti affidatari siano in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;

Preso atto che:
- al fine di individuare gli operatori economici interessati alla procedura di affidamento, nonostante l'importo di modesta entità, si è deciso di ricorrere comunque ad una indagine di mercato tramite piattaforma di e-procurement SINTEL di Aria SpA – Regione Lombardia. In data 23/05/2024 è stato pertanto pubblicato tramite la piattaforma citata l'avviso pubblico di indagine di mercato (CPV 44800000-8 – Pitture, vernici e mastici) - codice ID 184095106;
- la data di scadenza dell'indagine di mercato è stata valutata in ragione dell'urgenza di procedere con l'approvvigionamento del materiale in oggetto in relazione alle tempistiche stimate per la costruzione delle scene ed alle date di rappresentazione dei relativi spettacoli;
- al fine di dare maggiore pubblicità possibile all'indagine di mercato in data 23/05/2024 è stato pubblicato un avviso sul sito del comune di Rovigo e nella relativa pagina dedicata al Teatro Sociale;
- tra la documentazione resa disponibile in piattaforma, necessaria alla formulazione dell'offerta, era presente il disciplinare tecnico contenente tutte le caratteristiche ed i quantitativi delle vernici richieste;
- entro il termine sopra indicato è pervenuta una sola offerta, ossia quella della ditta Colorificio Farp Srl, sedente in viale della Scienza, 6 – 45100 Rovigo con C.F. e P.Iva 00988400297;
- l'offerta pervenuta, pari ad euro 4,790,00 IVA esclusa, ovvero euro 5.843,80 IVA compresa è stata considerata congrua e pertanto si è deciso di procedere con l'affidamento del servizio in questione (documento di offerta allegato al presente Atto come parte integrante, non ostensibile)
- la Ditta Colorificio Farp Srl è presente sul mercato da anni e risulta un operatore economico affidabile, in possesso di documentate e pregresse esperienze nel settore, nonché in grado di

garantire la competitività del prezzo offerto rispetto alla media dei prezzi praticati nel settore di mercato di riferimento;

Considerato che:
- gli stessi Teatri della presente coproduzione saranno altresì interessati dalla coproduzione di una ulteriore opera lirica denominata "Il flauto magico" per la quale, tuttavia, non vi sono ancora accordi definiti tra le parti;
- al momento dell'indagine di mercato l'offerta richiesta prevedeva la fornitura di vernici per l'opera "Madama Butterfly" e per l'opera "Il Flauto magico";
- per le ragioni appena esposte, dovendo procedere con l'acquisto del materiale per "Madama Butterfly", in data 7 giugno 2024, tramite portale Sintel, è stata inviata comunicazione ID 184898559 all'operatore economico Colorificio Farp Srl con richiesta di dividere l'importo offerto esplicitando le quote parte riferite all'opera "Madama Butterfly" e all'opera "Il Flauto Magico";
- l'operatore economico Colorificio Farp Srl, con comunicazione Sintel ID 184984791 del 10/06/2024, ha specificato che l'importo della fornitura riferita all'opera "Il Flauto Magico" è di euro 804,00 IVA esclusa. Conseguentemente, l'importo riferito alla fornitura per l'opera "Madama Butterfly", ricavato per differenza tra l'importo totale offerto, pari ad euro 4.790,00 IVA esclusa e l'importo di cui sopra, è pari ad euro **3.986,00 IVA esclusa**, ovvero **euro 4.862,92 Iva compresa**;
- in data 13/06/2024, sempre tramite piattaforma Sintel, è stata avviata la procedura di affidamento diretto ID 185203739 con la ditta Farp Srl con termine di presentazione offerta il 17/06/2024 ore 19:00;
- la ditta colorificio Farp Srl, entro il termine stabilito, ha presentato l'offerta di **euro 3.986,00 IVA esclusa**, ovvero **euro 4.862,92 IVA compresa** per la fornitura delle vernici richieste per la costruzione dell'opera lirica "Madama Butterfly";
- per procedere con l'acquisto delle vernici occorrenti alla costruzione della scenografia si rende necessario **accertare** la somma di **€ 4.862,92 Iva compresa** da parte del Comune di Padova, sedente in via 8 Febbraio n. 6 – 35122 Padova (PD) - C.F.: 00644060287 sul capitolo vincolato di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri Teatri gestiti da Amministrazione locale*", bilancio 2024, codice finanziario E 2.01.01.02.003 "*Trasferimenti correnti da Comune*";

Considerato inoltre che:
- il principio di rotazione di cui all'art. 49 del Nuovo Codice, ai sensi del comma 6 del Codice medesimo, può esser derogato per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;
- per individuare la ditta a cui affidare la fornitura del materiale in oggetto, nonostante l'importo, è stata comunque effettuata una indagine di mercato aperta a tutti gli operatori economici;
- il principio di rotazione di cui all'art. 49 del Nuovo Codice, ai sensi del comma 4 del Codice medesimo, può esser derogato in casi motivati con riferimento alla struttura del mercato e alla effettiva assenza di alternative, nonché di accurata esecuzione del precedente contratto, di talché il contraente uscente può essere reinvitato o essere individuato quale affidatario diretto. In tal modo, il legislatore ha inteso recepire quanto già affermato dalla consolidata giurisprudenza in materia, la quale ha in più occasioni segnalato che il principio di rotazione non è regola preclusiva (all'invito del gestore uscente e al suo rinnovato affidamento del servizio) senza eccezione, non costituisce una prescrizione inderogabile, quanto piuttosto un obiettivo tendenziale, potendo l'amministrazione

derogarvi fornendo adeguata, puntuale e rigorosa motivazione delle ragioni che l'hanno a ciò indotta;
- sempre la giurisprudenza si è attestata nel sostenere che il principio di rotazione, pur essendo funzionale ad assicurare un certo avvicendamento delle imprese affidatarie, non ha una valenza precettiva assoluta per le stazioni appaltanti, risultando lo stesso "servente e strumentale" rispetto al principio di concorrenza;

Considerato che:
- l'affidamento in oggetto non costituisce frazionamento artificioso;
- nel rispetto di quanto stabilito dalla L. 136/2010, l'art.3, comma 5, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, alla fornitura del suindicato servizio il Sistema dell'ANAC – Piattaforma Contratti Pubblici – ha attribuito il seguente **CIG B23199FCED**;
- il Responsabile del Procedimento comunicherà l'impegno di spesa alla Ditta affidataria ai sensi dell'art. 191 c. 1 del D.Lgs. 267/2000;
- la ditta risulta in regola con gli adempimenti contributivi ai fini del DURC (prot. INAIL 44068069 del 11/06/2024 con validità fino alla data del 09/10/2024);
- alla data del 11/06/2024 non risulta a carico del suddetto operatore economico alcuna annotazione sul Casellario dell'ANAC;
- ai sensi degli artt. 17 c. 2, 52 (affidamento inferiore a euro 40.000,00) e 99 del D.Lgs. 36/2023, con riferimento al possesso dei requisiti, è stata acquisita la seguente documentazione, agli atti, che si allega al presente atto quale parte integrante non pubblicabile, e che la stazione appaltante verificherà tale dichiarazione nel caso in cui questa venga individuata sulla base del sorteggio a campione da svolgersi con modalità predeterminate ogni anno dall'amministrazione medesima, come stabilito dall'articolo 52, comma 1, del Nuovo Codice:
    - dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà relativa al possesso dei requisiti per l'affidamento di contratti pubblici (artt. 52, 94, 95, 96, 97, 98 e 100 D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36);
    - comunicazione relativa alla tracciabilità;
    - dichiarazione ai sensi dell'art. 53 D.Lgs.165/2001;

P**recisato** che ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. 267/2000:
- il fine che si intende perseguire con il presente affidamento è la realizzazione, presso il laboratorio teatrale del Teatro Sociale di Rovigo, della scenografia dell'opera lirica "Madama Butterfly";
- l'oggetto dell'affidamento è la fornitura di vernici di diverse caratteristiche e quantità;
- la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 c. 1 lettera b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36

Rilevato il pieno rispetto, in fase istruttoria e di predisposizione degli atti, delle disposizioni contenute nel Codice di comportamento dei dipendenti pubblici e l'insussistenza, ai sensi dell'art. 16 del Dlgs n. 36/2023 di conflitto di interesse in capo al firmatario del presente atto

Rilevato, preliminarmente, come le prestazioni di cui in oggetto non possano rivestire un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Nuovo Codice, ed in

relazione ai criteri enucleati nella sentenza della Corte di Giustizia dell'Unione Europea, quarta sezione, n. 318/2016, in particolare per il suo modesto valore, assai distante dalla soglia comunitaria;

Richiamati i seguenti atti di programmazione:
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 104 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026, la relativa nota di aggiornamento ed il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 6 del 18.01.2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 24 del 01.02.2024, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2024-2026 e successivi aggiornamenti;

Visti altresì:
- il vigente Statuto comunale;
- il vigente Regolamento comunale sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi;
- gli artt. 107, 151 e 183 del D. Lgs. 18.08.2000 n. 267, T.U.O.EE.LL.;
- l'art. 1, commi 15 e 32, Legge n. 190/2012, in ordine agli obblighi di pubblicazione delle informazioni relative ai procedimenti amministrativi nei siti *web* istituzionali delle pubbliche amministrazioni secondo criteri di facile accessibilità, completezza e semplicità di consultazione;
- il D. Lgs. n. 33/2013 inerente gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni con particolare riguardo ai contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;
- gli artt. 3 e 6 della Legge 136/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241;
- l'art. 1 D. Lgs. 36/2023 "*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'art. 1 della Legge 21 giugno 2022, n. 78*" (d'ora innanzi anche solo "*Nuovo Codice*") con il quale si dispone che le stazioni appaltanti e gli enti concedenti perseguono il risultato dell'affidamento del contratto e della sua esecuzione con la massima tempestività e il migliore rapporto possibile tra qualità e prezzo, nel rispetto dei principi di legalità, trasparenza e concorrenza e costituisce "criterio prioritario per l'esercizio del potere discrezionale;
- l'art. 2 del Nuovo Codice che codifica il principio della fiducia stabilendo che "*l'attribuzione e l'esercizio del potere nel settore dei contratti pubblici si fonda sul principio della reciproca fiducia nell'azione legittima, trasparente e corretta dell'amministrazione, dei suoi funzionari e degli operatori economici*";
- l'art. 3 del Nuovo Codice che codifica il principio di accesso al mercato degli operatori economici. Tale principio si ricollega ai principi di concorrenza, imparzialità, non discriminazione, pubblicità, trasparenza e di proporzionalità;
- l'Allegato I.1 al Nuovo Codice definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "*l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e*

quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del [nuovo] codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";

Tutto ciò premesso e richiamato,

DETERMINA

le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e sono date per integralmente riportate;

di dare atto della regolarità della procedura attuata dal Responsabile del Procedimento indicato in premessa;

di aggiudicare per un importo complessivo di **euro 3.986,00 IVA esclusa**, ovvero **euro 4.862,92 IVA inclusa**, il servizio in oggetto di cui all'indagine ID 184095106 effettuata su portale di e-procurement Sintel di Aria SpA – Regione Lombardia – alla ditta Colorificio Farp Srl, sedente in viale della Scienza, 6 – 45100 Rovigo con C.F. e P.IVA 00988400297;

di procedere all'affidamento diretto del servizio in oggetto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del Dlgs n. 36/2023 – procedura ID 185203739 su piattaforma di e-procurement Sintel di Aria SpA – all'operatore economico Colorificio Farp Srl – **CIG B23199FCED -** precisandosi che il presente provvedimento assume anche la valenza della decisione di contrarre di cui all'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2 del medesimo articolo;

di accertare nel bilancio anno 2024 la somma di **euro 4.862,92 Iva compresa** da parte del Comune di Padova, sedente in via 8 Febbraio n. 6 – 35122 Padova (PD) - C.F.: 00644060287, quale quota parte della quota di coproduzione per anticipazione dei costi di acquisto dei materiali sul capitolo vincolato di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri Teatri gestiti da Amministrazione locale*", bilancio 2024, codice finanziario E 2.01.01.02.003 "*Trasferimenti correnti da Comune*";

di impegnare la somma complessiva di **euro 4.862,92 IVA compresa** con imputazione al capitolo 190120/1205 *"Acquisto materiale per manifestazioni organizzate per conto Terzi"* – codice finanziario U.1.03.01.02.999 "Altri beni e materiali di consumo n.a.c." del bilancio di esercizio 2024, vincolato al capitolo di entrata 190316/0725 denominato "*Collaborazioni con altri Teatri gestiti da Amministrazione locale*", bilancio 2024, codice finanziario E 2.01.01.02.003 "*Trasferimenti correnti da Comune*" - **CIG B23199FCED**;

di stabilire che il pagamento del servizio avverrà con emissione della fattura elettronica da parte dell'operatore economico individuato, in regime di split payment, a trenta giorni dal ricevimento al protocollo generale dell'Ente del documento contabile, purché il servizio sia stato regolarmente eseguito, senza dar luogo a contestazioni e/o reclami e che la Società risulti in regola con i versamenti contributivi (DURC);

di dare atto che, ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. Lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento sotto-soglia ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, il rapporto contrattuale si intende perfezionato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014, che avverrà entro 30 giorni dalla data del presente affidamento, come previsto dall'art. 55, co. 1, del D. Lgs. 36/2023;

di estendere all'operatore economico affidatario come sopra generalizzato il codice di comportamento integrativo in essere presso la stazione appaltante, come previsto dall'articolo 2, co. 3, del d.p.r. 62/2013, reperibile nella specifica sezione denominata "*amministrazione trasparente*", sottosezione "*atti generali*" del sito internet istituzionale del comune di rovigo (www.comune.rovigo.it);

di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni previste dall'articolo 28 del D.lgs 36/2023 in combinato disposto con l'art. 37 del D.lgs. 33/2013 nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti - provvedimenti dei dirigenti" ed altresì nella sezione "Bandi di gara e contratti" sottosezione "Pubblicazione" del sito web dell'ente;

di informare, ai sensi dell'art. 3 della legge n. 241/1990 sul procedimento amministrativo, che qualunque soggetto ritenga il presente atto amministrativo illegittimo e venga dallo stesso direttamente leso, può proporre ricorso al tribunale amministrativo regionale (tar) – sezione di Venezia, al quale è possibile presentare i propri rilievi in ordine alla legittimità del presente atto, entro e non oltre 60 giorni da quello di pubblicazione all'albo on-line;

di trasmettere copia del presente provvedimento alla Sezione Ragioneria per quanto di competenza.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale