COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 3278 DEL 30/09/2024

OGGETTO: MODIFICA ALLEGATO A) ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 3184 DEL 20/09/2024

IL DIRIGENTE

Premesso che:
- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile , è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente**;**
- con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- il Responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola designata con Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024, di conferimento dell'incarico di Elevata qualificazione di tipo Organizzativo (EQO) per la Sezione Teatro Anagrafe e Statistica;
- che tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale e del Laboratorio teatrale di scenografia;
- con la Delibera di Giunta Comunale n. 104 del 09/08/2024 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2024 – primavera 2025 nel quale è stata prevista la messa in scena dell'opera lirica "Madama Butterfly" di G. Puccini in coproduzione con il Comune di Padova, Settore Cultura e Turismo, con sede a Padova in Via Porciglia n.35. C.F 00644060287 (d'ora in avanti denominato "Teatro di Padova)" e con il Comune di Treviso, Settore Musei – Biblioteche e Culture – P.IVA 00486490261 e C.F. 80007310263 Turismo con sede legale in via Municipio 16 31100;

Preso atto che:
L'opera si svolgerà presso il Teatro Sociale di Rovigo con il seguente calendario:
- martedì 8 ottobre 2024 ore 16.00 TeatroRagazzi
- venerdì 11 ottobre 2024 ore 20.30
- domenica 13 ottobre 2024 ore 16.00;

Richiamata la Determinazione dirigenziale n. 3184 DEL 20/09/2024 con la quale si è provveduto all'approvazione dell' accordo di coproduzione e del relativo piano finanziario dell'opera lirica sopraindicata;

Specificato che con la stessa suddetta Determinazione si è provveduto all'assunzione degli impegni di spesa per gli incarichi artistici relativi al personale artistico impiegato nell'opera stessa, sulla base delle indicazioni fornite dal Direttore artistico del Teatro sociale di Rovigo P.g. n.61975/2024, n. 64941/2024, n. 70194/2024 e n. 71509/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali, i cui nominativi sono stati indicati in dettaglio nell' allegato al sopraccitato provvedimento;

Vista la comunicazione email del Direttore Artistico del Teatro sociale di Rovigo P.G. n. 72764/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali, con cui viene indicata una modifica relativa a due figuranti, i quali per motivi personali e di salute, non potranno partecipare alla produzione dell'opera lirica in questione, pertanto si rende necessaria la sostituzione degli stessi; per sopravvenute esigenze sceniche si è ritenuto opportuno sostituire solamente uno dei due figuranti rinunciatari, andando pertanto a ritoccare in diminuzione la spesa già assunta;

Preso atto inoltre della comunicazione P.G. n. 72831/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali inviata da un artista coinvolto nella produzione, il quale rettifica una dichiarazione di esenzione dalla contribuzione previdenziale, pertanto è stato necessario rivedere il calcolo della contribuzione previdenziale complessiva che l'ente dovrà versare;

Dato atto che la scelta del cast artistico rientra tra le competenze del Direttore Artistico del Teatro Sociale di Rovigo il quale opera la scelta dei nominativi degli artisti, dei relativi cachet e del periodo di impegno in concerto con gli uffici amministrativi del teatro e nei limiti dei budget di spesa assegnatigli;

Precisato, inoltre, che con deliberazione 10 novembre 2014 n. 64 della Corte dei Conti Sezione Regionale di controllo per la Liguria è stato dichiarato legittimo l'affidamento diretto di un incarico avente ad oggetto una prestazione artistica rilevando l'infungibilità della prestazione medesima;

Ritenuto, quindi, alla luce di quanto sopra specificato, rimodulare la spesa per il cachet del personale artistico, indicato in dettaglio nell'allegato A) al presente atto, che sarà impiegato nell'opera lirica "Madama Butterfly" di G. Puccini, già assunta con Determinazione dirigenziale n. n. 3184 DEL 20/09/2024 con imputazione sul capitolo vincolato di spesa 190130/0900 denominato "Attività teatrali diverse - artisti" codice finanziario U.1.03.02.99.999 Bilancio 2024 – imp. 206620/2024 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "Contributi da enti e privati per attività teatrali" codice finanziario E. 2.01.03.02.999 – acc. 78690/2024 per una somma complessiva ricalcolata di € 128.262,72 comprensiva di iva e contributi previdenziali a carico dell'ente;

Visti:

- la deliberazione del Consiglio comunale n. 104 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026, la relativa nota di aggiornamento ed il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026, e successive variazioni;

- la deliberazione della Giunta comunale n. 6 del 18.01.2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 125 del 11.04.2023, esecutiva, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2023-2025, e successivi aggiornamenti.

Visti altresì:

il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";

il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;

il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali.

Tutto ciò premesso.

DETERMINA

1. di rimodulare la spesa per il cachet del personale artistico, indicato in dettaglio nell'allegato A) al presente atto, che sarà impiegato nell'opera lirica "Madama Butterfly" di G. Puccini, già assunta con Determinazione dirigenziale n. 3184 DEL 20/09/2024 con imputazione al capitolo di spesa 190130/1300, codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 206620/2024, per una somma complessiva ricalcolata di € 128.262,72 comprensiva di iva e contributi previdenziali a carico dell'ente, come da indicazioni contenute nelle comunicazioni P.G. n. 72831/2024 e P.G. n. 72764/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali;
2. di dare atto che la modifica apportata con la presente Determinazione comporta variazioni alla spesa già impegnata con Determinazione dirigenziale n. 3184 DEL 20/09/2024 con imputazione sul capitolo vincolato di spesa 190130/0900 denominato "Attività teatrali diverse - artisti" codice finanziario U.1.03.02.99.999 Bilancio 2024 – imp. 206620/2024 e vincolato al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato "Contributi da enti e privati per attività teatrali" codice finanziario E. 2.01.03.02.999 – acc. 78690/2024 per un totale ricalcolato in € 128.262,72 comprensivo di iva e contributi previdenziali a carico dell'ente;
3. di ridurre pertanto, in base a quanto sopra descritto, l'imp. 206620/2024 imputato al capitolo di spesa 190130/0900 denominato "Attività teatrali diverse - artisti" codice finanziario U.1.03.02.99.999 Bilancio 2024 di € 692,40 (riduzione da € 23.955,12 a € 23.626,72);
4. di dare atto che l'accertamento collegato alla spesa sopraccitata è già stato registrato con la Determinazione dirigenziale n. 2199 del 19/06/2024 al capitolo d'entrata 190254/9032 denominato *"Contributi da enti e privati per attività teatrali"* codice finanziario E. 2.01.03.02.999 del Bilancio 2024 – acc. 78690/2024;
5. di precisare che non è applicabile la normativa in materia di obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo AVCP), trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011" Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010");
6. di trasmettere il presente atto al responsabile dell'area Economico-Finanziaria per il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, D.Lgs.vo 267/2000);

7. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione “Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti”, ed altresì nella sottosezione “Consulenti e collaboratori” del sito web dell'ente;
8. di dare atto che la pubblicazione dell’atto all’albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali". Ai fini della pubblicità legale, l’atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell’art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale