COMUNE DI ROVIGO

SETTORE URP, UFF. STAMPA, UFF. DI GABINETTO, CULTURA, MUSEO, TEATRO, GEMELLAGGI, TURISMO, EVENTI E MANIFESTAZIONI, DEMOGRAFICI E STATISTICA, DECENTRAMENTO E POL. DELLE FRAZIONI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Cibola Carla

DETERMINAZIONE N. 3505 DEL 17/10/2024

OGGETTO: MODIFICA ALLEGATO A) ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 393 DEL 01/02/2024 (COSÌ COME MODIFICATA DA SUCCESSIVA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 762 DEL 28/02/2024)

IL DIRIGENTE

Premesso che:
- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 04 marzo 2021, immediatamente eseguibile , è stato approvato l'assetto della macrostruttura dell'Ente;
- con Decreto Sindacale n. 43 del 11.11.2022 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Settore Urp Comunicazione e Qualità, Ufficio Stampa, Ufficio di Gabinetto, Cultura, Museo, Teatro, Gemellaggi, Turismo, Eventi e Manifestazioni, Demografici e Statistica, Decentramento e Politiche delle Frazioni alla D.ssa Micaela Pattaro;
- che il responsabile del presente procedimento amministrativo è la Dott.ssa Carla Cibola, designata con Decreto Dirigenziale n. 5 del 12/01/2024;
- che tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale e del Laboratorio teatrale di scenografia;
- con la Deliberazione di Giunta Comunale n. 241 del 23/06/2023 è stato approvato il programma della Stagione teatrale autunno 2023 – primavera 2024 nel quale è stata prevista la messa in scena dell'opera lirica *"Il Turco in Italia"* di G. Rossini in coproduzione con il Teatro Dante Alighieri di Ravenna, la Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi, il Teatro Coccia di Novara, il Teatro Amintore Galli di Rimini, il Teatro Verdi di Pisa;

L'opera si svolgerà presso il Teatro Sociale di Rovigo con il seguente calendario:
- mercoledì 21/02/2024 – ore 16.00 (TeatroRagazzi);
- venerdì 23/02/2024 – ore 20.30;
- domenica 25/02/2024 – ore 16.00.

Richiamate la Determinazione dirigenziale n. 393 del 01/02/2024 (così come modificata da successiva Determinazione dirigenziale n. 762 del 28/02/2024) con cui si è provveduto all'approvazione dell' accordo di coproduzione e del relativo piano finanziario dell'opera lirica sopraindicata, nonché all'assunzione degli impegni di spesa per gli incarichi artistici relativi al

personale artistico impiegato nell'opera stessa, sulla base delle indicazioni fornite dal Direttore artistico del Teatro sociale di Rovigo P.G. n. 6634 del 25/01/2024 e P.G. n. 14431/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali;

Specificato che con le stesse suddette Determinazioni si è contestualmente provveduto all'assunzione delle spese per gli incarichi artistici relativi al personale artistico impiegato nella ripresa dell'opera stessa presso il Teatro coproduttore di Jesi, con imputazione ai capitoli di spesa 190130/1300 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204056/2024) e 190130/0900 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204049-204050-204053-204055/2024);

Vista la comunicazione email del Direttore Artistico del Teatro sociale di Rovigo P.G. n. 78144/2024 agli atti della Sezione Attività Teatrali, con cui viene indicato che, a causa di una modifica nel calendario di produzione del Teatro di Jesi in merito all'opera in questione, oltre a un cambio relativo a due collaboratori per sopravvenute nuove esigenze degli stessi, è necessario apportare alcune modifiche all'allegato A) alle Determinazioni Dirigenziali n. 393 del 01/02/2024 e n. 762 del 28/02/2024;

Precisato che le suddette variazioni non comportano alcuna modifica della spesa già assunta ai capitoli di spesa 190130/1300 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204056/2024) e 190130/0900 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204049-204050-204053-204055/2024) trattandosi di sostituzioni di giornate di lavoro e di nominativi di artisti;

Dato atto che la scelta del cast artistico rientra tra le competenze del Direttore Artistico del Teatro Sociale di Rovigo il quale opera la scelta dei nominativi degli artisti, dei relativi cachet e del periodo di impegno in concerto con gli uffici amministrativi del teatro e nei limiti dei budget di spesa assegnatigli;

Precisato, inoltre, che con deliberazione 10 novembre 2014 n. 64 della Corte dei Conti Sezione Regionale di controllo per la Liguria è stato dichiarato legittimo l'affidamento diretto di un incarico avente ad oggetto una prestazione artistica rilevando l'infungibilità della prestazione medesima;

Ritenuto, quindi, di modificare l'allegato A) alla propria Determinazione n. 393 del 01/02/2024 (così come modificata da successiva Determinazione dirigenziale n. 762 del 28/02/2024) integrando l'allegato precedente con il nuovo allegato A) al presente provvedimento relativo al solo personale ingaggiato per la ripresa dell'opera lirica presso il Teatro coproduttore di Jesi, dando atto che le modifiche apportate non comportano variazioni alla spesa complessiva già assunta con imputazione ai capitoli 190130/1300 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204056/2024) e 190130/0900 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204049-204050-204053-204055/2024);

Visti:

- la deliberazione del Consiglio comunale n. 104 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026, la relativa nota di aggiornamento ed il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026, e successive variazioni;

- la deliberazione della Giunta comunale n. 6 del 18.01.2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 125 del 11.04.2023, esecutiva, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2023-2025, e successivi aggiornamenti.

Visti altresì:

il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";

il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;

il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali.

Tutto ciò premesso.

DETERMINA

1. di approvare, per le motivazioni meglio specificate nelle premesse, che formano parte integrante e sostanziale del presente atto, la modifica dell'allegato A) della propria Determinazione n. 393 del 01/02/2024 (così come modificata da successiva Determinazione dirigenziale n. 762 del 28/02/2024) indicante i nominativi e i cachet del personale artistico impegnato nell'ambito della produzione dell' opera lirica *"Il Turco in Italia"* di G. Rossini, integrando l'allegato precedente con il nuovo allegato A) al presente provvedimento relativo al solo personale ingaggiato per la ripresa dell'opera lirica presso il Teatro coproduttore di Jesi;
2. di dare atto che la modifica apportata con la presente Determinazione non comporta variazioni alla spesa già assunta con la Determinazione n. 393 del 01/02/2024 (così come modificata da successiva Determinazione dirigenziale n. 762 del 28/02/2024) con imputazione ai capitoli 190130/1300 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204056/2024) e 190130/0900 (codice finanziario U.1.03.02.99.999, del Bilancio 2024 – imp. 204049-204050-204053-204055/2024);
3. di dare altresì atto che la modifica apportata con la presente Determinazione non comporta variazioni alle entrate già accertate nell'ambito della Determinazione n. 393 del 01/02/2024 (così come modificata da successiva Determinazione dirigenziale n. 762 del 28/02/2024);
4. di precisare che non è applicabile la normativa in materia di obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo AVCP), trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011" Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010");
5. di trasmettere il presente atto al responsabile dell'area Economico-Finanziaria per il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, D.Lgs.vo 267/2000);
6. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti", ed altresì nella sottosezione "Consulenti e collaboratori" del sito web dell'ente;
7. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di

protezione dei dati personali". Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Micaela Pattaro

Documento sottoscritto con firma digitale