COMUNE DI ROVIGO

SETTORE RISORSE UMANE - GARE E CONTRATTI - AUTORITA' URBANA - CULTURA - TURISMO - EVENTI

SEZIONE ATTIVITA' TEATRALI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Plechero Marco

DETERMINAZIONE N. 156 DEL 16/01/2026

OGGETTO: IMPEGNO DI SPESA PER PERSONALE ARTISTICO IMPIEGATO NELL'AMBITO DELL'OPERA LIRICA "CARMEN"

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con la Deliberazione di Giunta comunale n. 489 del 10/12/2025, dichiarata immediatamente eseguibile, con cui è stata approvata il nuovo assetto della macrostruttura organizzativa del Comune di Rovigo ;
- che con Decreto Sindacale n. 32 DEL 19/12/2025 è stato conferito l'incarico dirigenziale per il Risorse umane - Gare e contratti - Autorità Urbana - Cultura - Turismo – Eventi alla Dott. Marco Plechero;
- che il Responsabile del presente procedimento amministrativo è il Dott. Marco Plechero, designato con il Decreto di cui al punto precedente;
- tra le competenze in capo alla Sezione Attività Teatrali rientra la gestione del Teatro Sociale di Rovigo e del laboratorio del Teatro Sociale, nonché di tutti gli spettacoli rientranti nella programmazione della Stagione teatrale;
- con la Deliberazione di Giunta Comunale n. 301 del 12/08/2025 è stato approvato il programma della Stagione autunno 2025 – primavera 2026 nel quale è stata prevista la messa in scena della seguente opera lirica:

giovedì 29 gennaio 2026 ore 16.00 educational
venerdì 30 gennaio 2026 ore 20.30
domenica 1 febbraio 2026 ore 16.00
Carmen
opera in quattro atti
musiche di Georges Bizet
libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy

Nuovo allestimento del Teatro Sociale di Rovigo, Teatro Mario Del Monaco, Comune di Padova - Teatro Verdi, Fondazione Teatro Verdi di Pisa, Rete Lirica delle Marche;
Nuova produzione del Teatro Sociale di Rovigo, Teatro Mario Del Monaco di Treviso, Comune di Padova-Teatro Verdi;

Richiamata la Determinazione dirigenziale n. 4816/2025 con la quale si è provveduto all'approvazione dell'Accordo di Coproduzione, il relativo piano finanziario Allegato A e il budget dei costi diretti Allegato B, per la messa in scena dell'opera lirica *Carmen* di Georges Bizet;

Vista la comunicazione email del Direttore Artistico del Teatro sociale di Rovigo P.G. n. 678/2026 agli atti della Sezione Attività Teatrali, con cui viene confermato, per l'opera lirica sopraccitata, il personale artistico coinvolto nell'opera *Carmen* di Georges Bizet e gli specifici compensi (costo che era già stato prenotato con la Determinazione dirigenziale n. 4816/2025), dando atto contestualmente di alcune modifiche a livello di formazione del cast artistico e di giornate lavorative, che apportano diminuzione di spesa rispetto a quanto preventivato (€ 98.926,40 comprensivi di IVA e contributi previdenziali anziché € 100.966,40);

Dato atto che la scelta del cast artistico rientra tra le competenze del Direttore Artistico del Teatro Sociale di Rovigo il quale, in collaborazione con i direttori artistici dei Teatri coproduttori in caso di Coproduzione, opera la scelta dei nominativi degli artisti, dei relativi cachet e del periodo di impegno, in concerto con gli uffici amministrativi del teatro e nei limiti dei budget di spesa assegnatigli;

Precisato, inoltre, che con deliberazione 10 novembre 2014 n. 64 della Corte dei Conti Sezione Regionale di controllo per la Liguria è stato dichiarato legittimo l'affidamento diretto di un incarico avente ad oggetto una prestazione artistica rilevando l'infungibilità della prestazione medesima;

Ritenuto, quindi, di impegnare la spesa per il personale artistico coinvolto nell'opera *Carmen* di Georges Bizet per una somma complessiva di € 98.926,40 comprensiva di IVA e contributi previdenziali (il cui costo era già stato prenotato con la Determinazione dirigenziale n. 4816/2025), tendendo in considerazione una diminuzione di € 2.040,00 rispetto alla prenotazione precedentemente registrata (€ 98.926,40 comprensivi di IVA e contributi previdenziali anziché € 100.966,40);

Rilevato che il presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio, ai sensi dell'art. 9, co.1 del d.l. 78/2009, convertito in legge 102/2009;

Richiamati i seguenti atti di programmazione:

- la deliberazione del Consiglio comunale n. 109 del 22/12/2025 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026-2028, la relativa nota di aggiornamento ed il Bilancio di previsione per il triennio 2026-2028, e successive variazioni;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 5 del 09/01/2026 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2026-2028, assegnando le risorse finanziarie in entrata ed in uscita ai vari Responsabili dei Settori, e successive variazioni ed integrazioni;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 15 del 30/01/2025, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2025-2027;

Visti altresì:

- il D.lgs.18/8/2000 n.267 "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali";
- il vigente Regolamento di Contabilità Comunale;
- il vigente Regolamento sulle Funzioni Dirigenziali;

Tutto quanto premesso;

DETERMINA

1. di approvare, per le motivazioni meglio specificate nelle premesse, che formano parte integrante e sostanziale del presente atto, la spesa per il personale artistico coinvolto

nell'opera Carmen di Georges Bizet per una somma complessiva di € 98.926,40 comprensiva di IVA e contributi previdenziali (il cui costo era già stato prenotato con la Determinazione dirigenziale n. 4816/2025);

2. di approvare la bozza di contratto, allegato B) al presente atto, con il quale si procederà all'affidamento degli incarichi al personale artistico indicato in dettaglio nell'allegato A) al presente atto;
3. di impegnare la spesa di cui sopra di complessivi € 98.926,40 nel seguente modo:
   - **€ 40.708,00** sul capitolo di spesa 190130/1300 denominato "Prestazioni diverse di terzi – prestazioni artistiche", cod. finanziario U.1.03.02.99.999 del Bilancio pluriennale 2025 – 2027 annualità 2026 – prenotazione n. 212033/2025;
   - **€ 58.218,40** sul capitolo di spesa 190130/0900 denominato "Attività teatrali diverse – artisti", cod. finanziario U.1.03.02.99.999, vincolato al capitolo 190216/0240 denominato "Contributo statale per allestimento stagione lirica tradizionale", cod. finanziario E.2.01.01.01.001 del Bilancio pluriennale 2025 – 2027 annualità 2026 e vincolato al capitolo di entrata 190356/0900 denominato "Sponsorizzazioni e contributi per attività teatrali", cod. finanziario E.2.01.03.01.999 (acc.ti 80790-80504) - prenotazione n. 212035/2025;
4. di dichiarare, per le motivazioni espresse nelle premesse, una economia di spesa, quantificata in € 2.040,00, relativa alla prenotazione n. 212033/2025 (Determinazione dirigenziale n. 4816/2025), rimettendo la cifra stessa nella disponibilità del Bilancio corrente, così come di seguito descritto:

   - prenotazione n. 212033/2025: - € 2.040,00 (capitolo di spesa 190130/1300);

5. di precisare che non è applicabile la normativa in materia di obblighi di tracciabilità (richiesta del codice CIG e pagamento del contributo Anac), trattandosi di "incarichi di collaborazione" ex articolo 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 (punto 3.12 della determinazione dell'AVCP n. 4 del 7/7/2011" Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari a sensi dell'art. 3 della L. 136/2010");
6. di trasmettere il presente atto al responsabile dell'area Economico-Finanziaria per il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (art. 151, comma 4, D.Lgs.vo 267/2000);

7. di assolvere l'obbligo di pubblicazione del presente provvedimento, in adempimento alle disposizioni vigenti in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (d.lgs. 33/2013) nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente – sezione provvedimenti – provvedimenti dei dirigenti", ed altresì nella sottosezione "Consulenti e collaboratori" del sito web dell'ente;

8. di dare atto che la pubblicazione dell'atto all'albo online del Comune avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali". Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a categorie particolari di dati personali.

Con la sottoscrizione del presente provvedimento si appone parere favorevole ai sensi dell'art.147-bis, comma 1, del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267, in merito alla regolarità tecnica e correttezza dell'azione amministrativa.

IL DIRIGENTE
Marco Plechero

Documento sottoscritto con firma digitale